



Universidade Federal da Paraíba
Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência
XIX Encontro de Iniciação à Docência



PIBID LETRAS - INGLÊS: TEMATIZANDO DIVERSIDADE NA AULA DE INGLÊS

Ana SOUZA (professora supervisora); Cristiano NÓBREGA; Ingrid DANTAS; Leonardo LIMA; José Leonardo SOARES;
Maura DOURADO (Coordenadora); Marcos BEZERRA; Pollyana LIMA

INTRODUÇÃO

Por muito tempo a escola vem sendo palco de práticas discriminatórias, como o *bullying*, resultado de diversos preconceitos historicamente enraizados na sociedade. Entendendo o papel da escola de promover educação para a diversidade, junto com nossa professora-supervisora foi elaborado o projeto, intitulado ‘*Round The World Trip: Caminhos para a diversidade*’, com o intuito de fazer os alunos refletirem criticamente sobre a diversidade existente tanto local quanto global, “promovendo o respeito às diferenças” (SOUZA, 2017, p. 2). O objetivo deste trabalho é relatar vivências vividas pelos bolsistas, acerca do tema diversidade, que buscaram promover atitudes de respeito face à diversidade cultural nela existente, tomando por base discussões globais.

FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA

Diversidade envolve diferentes maneiras de ser, ver e viver no mundo. Pode ser tematizada tanto nos documentos oficiais, como estratégia política, quanto na escola, como estratégia pedagógica de “esvaziamento e/ou apaziguamento das diferenças e das desigualdades” linguísticas, culturais, religiosas, étnico-raciais, etárias, de orientação sexual, entre outras. A não legitimação e desvalorização das várias identidades e/ou culturas (modos de ser, viver e ver) são perpassadas pelo apelo à tolerância, ao invés de respeito à diversidade. Dessa forma, “pedir tolerância ainda significa manter intactas as hierarquias do que é considerado hegemônico” (RODRIGUES; ABRAMOWICZ, 2013, p. 18).

DISCUSSÃO E RESULTADOS

Para a elaboração das ações pedagógicas, os bolsistas trabalharam em conjunto, estabelecendo objetivos gerais e específicos para as aulas temáticas, buscando metodologias que dinamizassem e abordassem o tema de formas lúdica e interativa. As ações pedagógicas ocorreram na seguinte sequência:

- 1) Apresentação e debate acerca do tema diversidade (Figura 1) ;
- 2) Realização de atividade na língua inglesa (Figura 2);
- 3) Conversa no auditório da escola com dinâmicas de identidades digitais, charadas, diferentes ritmos musicais e danças (Figura 3);
- 4) oficina de elaboração de cartazes temáticos (Figura 4).

Natureza da pesquisa: Pesquisa-ação

Participantes: 80 alunos, 1º ano do ensino médio (EM)

Contexto da pesquisa: Escola Estadual de EM Escritor José Lins do Rêgo

CONCLUSÃO

Consideramos que o professor é um mediador no processo de construção de conhecimento. Portanto, perceber que estamos construindo de forma ativa e crítica a oportunidade para que os alunos expandam sua visão do tema diversidade tem sido extremamente positivo, mesmo em tempos de ‘Escola Sem Partido’ e de desrespeito à diversidade. A cooperação e o envolvimento ativo dos bolsistas, unidos à professora-supervisora, tem contribuído para uma vivência formativa ímpar.

Figura 1: Apresentação e debate acerca do tema



Figura 2: Realização de atividade na língua inglesa



Figura 3: Conversa no auditório da escola



Figura 4: oficina de elaboração de cartazes temáticos



REFERÊNCIAS

- SOUZA, A. **Round the world trip: caminhos para a diversidade**. Disponível em <https://drive.google.com/open?id=0B_nEf7Ls7rU8SW9FX29fMC03UjQ> . Acesso em 02 nov 2017.
- RODRIGUES, T. ABRAMOWICZ, A. O debate contemporâneo sobre a diversidade e a diferença nas políticas e pesquisas em educação. **Educação e Pesquisa**, v.39, n.1, p. 15-30, jan./mar. 2013